

# Nyhedsbrev



Kunstforeningen Rasmus  
København

KUNSTFORENINGEN RASMUS KØBENHAVN

Nummer 88

Marts 2018



Kære medlem,

Desværre må jeg meddele, at vores bestyrelsesmedlem Flemming Jensen efter længere tids sygdom er afdøet ved døden. Vi vil savne Flemming, der blandt andet stod for vore succesfulde ture til New York. Æret være hans minde!

Her er et par nye tilbud

Venlig hilsen  
*Bjarne Heide Jørgensen*

## Hillerød Kunstdage 2018

Gallerie Rasmus deltager også i år i den store kunstmesse i Frederiksborg Centret, Milnervej 39 i Hillerød.

Traditionen tro er der mulighed for kunstforeningens medlemmer at mødes på udstillingens første dag, hvor vi blandt andet kan smage årets kunstnervin dekoreret af en af Gallerie Rasmus' kunstnere.

Vi mødes i galleriets stand **fredag den 9. marts kl. 16.00.**

I seneste nyhedsmail fra Gallerie Rasmus er der mulighed for at bestille en fribillet til udstillingen.

## Kontingent 2018

Kassereren har udsendt opkrævning på kontingentet for 2018 på 1.000 kr., hvilket generalforsamlingen havde besluttet. Hvis du ikke har modtaget denne opkrævning pr. email, bedes du kontakte Finn Lang.

## Ledig plads på vores tur til Milano

Vi har fået et afbud til turen til Milano den 4.-7. oktober. Da der er tale om en plads med enkeltværelse, er prisen 8.850 kr.

Nærmere oplysninger hos Bjarne Heide Jørgensen på 5170 7048 eller [bjarneheide@hotmail.com](mailto:bjarneheide@hotmail.com)





## Jesper Christiansen viser rundt på sin udstilling i Gl. Strand den 15. marts kl. 17.00

Gl. Strand præsenterer den kendte danske billedkunstner Jesper Christiansen. Det er en omfattende udstilling med værker produceret de sidste 5-6 år, og helt nye malerier, der er produceret specielt til Gl. Strand.

Udstillingen bliver kaldt "Forbillede", fordi den sammensætter billeder og tekst; maleri og litteratur.

De 2 kunstarter indgår i en nøje kombineret iscenesættelse, med et intimt og farverigt interiør, der leder tankerne hen på et herskabeligt hjem med bibliotek og salon.

I udstillingen "Forbillede" tager Jesper Christiansen afsæt i personlige læsninger i skønlitterære mesterværker, som han forener med indtryk fra nær og fjern. Det kan være fra rejse-skildringer eller fra hjemmet i Odsherred.

En del af udstillingen handler om et litterært tema om Dantes rejse til helvede. Her bliver det paradiset, der bliver skildret. Paradiset ligger i Odsherred.

Malerierne iscenesættes i en teatralisk scenografi, hvor den besøgende får mulighed for at dykke ned i et righoldigt arkivarisk materiale af litterære forlæg, skitser og andre kunstners værker; malerier og tegninger mm, der har fungeret som inspiration for Jesper Christiansen.

Jesper Christiansen har beskæftiget sig med Virginia Wollfs roman "To the Lighthouse", og han har skildret de 3 sektioner, bogen er bygget op omkring.

Jesper Christiansen lader en del litterære virke som forbillede for værkerne: Søren Kirkegaard, Ezra Pound, Goethe og Virginia Wolf. Der er også billedkunstnere han trækker frem f. eks. Kristian Zahrtmann og Pierre Bonnard.

Efter rundvisningen får vi en middelhavsbuffet i restaurant Riz Raz, Kompagnistræde 20.

Pris for entré, rundvisning og mad er 350 kr., der indbetales på kunstforeningens konto: reg.nr. 1551 konto nr. 16671649 mærket navn og Gl. Strand.

Tilmelding inden 10. marts til Inge-Lise Winther på [winlise@gmail.com](mailto:winlise@gmail.com)

### Bestyrelsen:

#### Formand:

Bjarne Heide Jørgensen, [bjarneheide@hotmail.com](mailto:bjarneheide@hotmail.com), 5170 7048

#### Øvrige bestyrelse:

Kasserer: Finn Lang Pedersen, [k4rask@hotmail.com](mailto:k4rask@hotmail.com)

Inge-Lise Winther, [winlise@gmail.com](mailto:winlise@gmail.com)

Liv Kofoed, [livole@privat.dk](mailto:livole@privat.dk)

Marianne Milling, [prinsesse\\_milling@hotmail.com](mailto:prinsesse_milling@hotmail.com)

Elin Naumann, [elin@naumann.dk](mailto:elin@naumann.dk)

